



FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM INDEPENDANT
DE BORDEAUX



L'Université du Temps Libre

semer LE DOUTE

LE FIFIB

Le Festival International du Film Indépendant de Bordeaux, dit fifib, défend le cinéma indépendant mondial. Il rend compte de toutes les formes d'indépendances : d'esprit, de liberté de création et d'innovation.

En 2019, le festival a rassemblé plus de **28 000** festivaliers, et depuis huit ans, il bénéficie de la présence de représentants prestigieux du cinéma mondial, d'artistes et de musiciens venus défendre l'indépendance d'esprit et de création à Bordeaux.

—

Olivier Assayas, Alejandro Jodorowsky, James Gray, Arnaud Desplechin, Céline Sciamma, Nathalie Baye, Costa-Gavras, Abdellatif Kechiche, Jonathan Caouette, Valeria Golino, Abel Ferrara, Roman Polanski, Edouard Baer, Clémence Poésy, Valeria Bruni-Tedeschi, Julie Depardieu, Anne Parillaud, Jérémie Elkaim, Elli Medeiros, Rebecca Zlotowski, Philippe Katerine, Bertrand Burgalat, Arnaud des Pallières, Denis Côté, Oxmo Puccino, Monia Chokri, Valérie Donzelli, Nicolas Maury, Virginie Despentes, Éric Judor, Beatrice Dalle, Samuel Benchetrit, Yorgos Lanthimos, Reda Kateb, Roxane Mesquida, Mia Hansen-Løve, Thierry de Peretti, Michel Ocelot, Kleber Mendonça Filho, Emmanuel Carrère, Rachida Brakni, Amanda Lear, Danielle Arbid, Ryūsuke Hamaguchi, Alice Diop...

—

Le 9^{ème} fifib aura lieu du 14 au 19 octobre 2020.

Il proposera des films, des concerts, des invités surprenants et venus de loin. Le Village du festival se transformera tous les soirs en salle de cinéma plein air et en dancefloor géant avec une programmation gratuite et ouverte à tous.

WWW.FIFIB.COM

L'affiche de la 9ème édition



9ème édition

14 / 19 octobre 2020

Cinéma Utopia, Cinéma UGC, Cour Mably

Design graphique par Countach Studio

LA PROGRAMMATION

Le programme du festival est composé d'une centaine de films.

SÉLECTION INTERNATIONALE

DIRECTION

Édouard Waitrop

Ex critique de cinéma (Libération)

Exploitant de salles et ancien délégué général de la [Quinzaine des Réalisateurs](#) du [Festival de Cannes](#) 2011 - 2018

COMITÉ

Mélissa Blanco, Sébastien Jounel,
Nathan Reneaud, Natacha Seweryn

Compétition Internationale (*sans critères*) : 6 longs métrages

SECTIONS PARALLÈLES NON COMPÉTITIVES

Invité d'honneur : 3 à 5 films (*rétrospective/carte blanche*)

Versus : 4 à 6 films (*programmation croisée 2 invités*)

Films ouverture et clôture : 2 films

[FIFIB FORMATION](#)

Programmation jeunesse.

SÉLECTION AVANT-GARDES

DIRECTION

Natacha Seweryn

*Programmatrice [Festival Premiers Plans](#) à Angers 2012 - 2019
[Un Certain Regard](#) 2013 - 2015*

COMITÉ

Mélissa Blanco, Sébastien Jounel, Nathan Reneaud

Compétition Française (*1° et 2° films*) : 6 longs métrages

Compétition Courts Métrages francophones : 8 films

Contrebandes (*films autoproduits/non distribués, courts/longs*) : 10 à 12 films

Focus (*invité français*) : 3 à 4 films

Carte blanche (*invité français*) : 3 à 4 films

[FIFIB CREATION](#)

Programmation à destination des professionnels.

Retrouvez bientôt la programmation 2020 ou téléchargez le [catalogue 2019](#)

**UN AVANTAGE POUR LES ÉTUDIANTS DE
L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE**

Tarifs

Sous présentation de la carte UTL 2020/2021, les étudiants auront **un tarif préférentiel étudiant sur le pass festival.**





FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM INDEPENDANT
DE BORDEAUX

WWW.FIFIB.COM

semer LE DOUTE